

XXV. évf.  
2010. I. szám

„BORBA VAN A KEDVMAG VETVE”  
PETŐFI

# BOR - LAP

**A BORONKAYS DIÁKOK 1985-BEN ALAPÍTOTT ÚJSÁGJA**



*Sikeres volt a pályaválasztási kiállításunk*



*Átvettük a Boronkay új szárnyát*



*A város száz díjazott középiskolás sportolója közül hatvan fiatal boronkays diák volt*



Lapszámunk most megújult formával, tartalommal, szerkesztőséggel jelenik meg. Ennek okaként a diákújság 25. évfordulóját is tekinthetjük, hiszen iskolánk először 1985-ben adott ki újságot *Ló-lap* címmel. Mára a címből csak a második utótag maradt meg, azzal is bizonyítva, hogy itt a XXI. század. Változunk, és nyitottak vagyunk az újra. A Bor-laphoz szívesen fogadjuk a leendő felkészítőket, szerzőket.

A kapcsolatot a - [borlap2010@gmail.com](mailto:borlap2010@gmail.com) - címen tudjátok tartani velünk. (Eröss Tímea - felelős szerkesztő)

## SIKERES BORONKAYSOK

**Ü**dvözlök titeket a Bor-lap, a Boronkay diáklapja. Újságunk célja, hogy beszámoljon nektek mindenről, ami velünk, veletek történik itt a suliban. Még alig telt el az idei tanévből és máris rengeteg eseményről tudunk beszámolni. Kezdjük a nyár fejleményeivel, mert miközben ki-ki jól megérdemelt vakációját töltötte, a Boronkayban nem állt meg az élet.

Júliusban kosárlabdacsapatunk ismét megdöntötte a Guinness-világrekordot, megint mi vagyunk a leghosszabb ideig kosarazó iskola!

Augusztusban is volt sportesemény az iskolában: miközben tanáraink idei tanévünk előkészítésén dolgoztak, a Boró ott-hont adott egy **Aikido-tábornak** (2010. augusztus 13.). Természetesen volt **Gólyatábor** is, amit senkinek sem kell bemutatni. A DÖK által szervezett kétnapos vetélkedősorozatra idén is majd' minden elsős kíváncsi volt. Erre a hónapra két igen fontos ünnepély tette fel a koronát: 30-án hivatalosan is befejeződött az **új szárny építése** a CENTROSZET projektzáró ünnepség keretében belül, a másik ünnepély pedig természetesen a „várva-várt” tanévnyitó, ahol nehéz szívvel beletörődhattünk, hogy újra megkezdődött számunkra az iskola.

Szeptemberben a legforgalmasabb napunk a 23-diki volt. Ekkor zajlott le mind a **pályaválasztási kiállítás**, ahol Mester Dóra 10. p osztályos tanuló kápráztatott el minket táncával, mind a **szeccsaavató**, amiről később olvashattok: megszólal mindkét fél, a szeccskázató és a szeccska is (4. oldal). Az egészséges életmódhoz kapcsolódóan nem szabad megfeledkeznünk az **autómentes napról** sem, amelyet 22-én tartott az iskola. És ekkor még nem is szoltunk az ekkor elkészült osztályfotókról, pedig azok is több napi beszédtemát és osztályonként egy-egy „ellógott” órát nyújtottak nekünk.

És ha esetleg sűrűnek találtátok volna a szeptembert, jött az igazán mozgalmas október. Iskolánkban megemlékeztünk két nemzeti ünnepünkről: az **aradi vértanúk napján** dr. Pusztaszeri László történész az iskolában, Szlobodnik tanár úr pedig a városi ünnepségen tartott előadást, az október **huszonharmadikai forradalomról** pedig Szilágyi tanárnő rendezésében láthattunk egy újszerű, szívszorogató műsort. Az angolszász **Halloween** ünnephez

kapcsolódóan iskolánk angol nyelvet tanuló diákjai és azt tanító tanárai hatalmas partit csaptak. Ünnepegekről beszélve a kollégisták hagyományos szeccsaavatója mellett sem lehet elmenni, amelyre e hónap 14-dikén került sor. Az ünnepegek mellett más kulturális események is színezték októberünket: ötödikén megállt iskolánk előtt az „1800-as járat”, az irodalmi múzeum busza. **Gánti Tibor biológus életút kiállítása** is megnyílt, illetve Márczy tanár úr termében felkerültek a Centroszet tanfolyam fotói. Szintén kulturális jellegű érdekesség, hogy iskolánk tanára és két volt tanulója, Jendrék Miklós tanár úr (7. oldal), Horváth Dávid és Balassi Márton előadásukkal **szerepeltek a Magyar Televízióban**. Hiába jött be a borongós őszi idő, a Boronkay sportélete nem állt meg: ebben a hónapban főleg az atléták csillogtak: **gerelyhajító csapat** (Kurdi Máté, Gere Norbert, Bergmann Bence, Kiss Iván, Szűcs Géza) 1. hely, **súlylökő csapat** (Burger Balázs, Kiss Iván, Kenéz Tibor, Bergmann Bence, Lám Bálint) 3. hely. A **Diákolimpia díjátadó** ünnepségét is most tartották, október huszonkilencedikén, idén **iskolánk országos 2. helyezést szerzett** (tavaly: 3. volt). Tiszteletre és figyelemre méltó esemény volt még az október 11-én megtartott **parasportnap** is. A turistaszakosztály is megtette idei első útját: biciklivel járták meg a 60 km-es távot. Ebben a hónapban, miközben megkezdődött az őszi érettségi és **OKTV-szezon**, megjötték az első tanulmányi verseny eredmények: a **Kitaibel Pál Nemzetközi Biológiai Verseny** győzteseit avattuk az iskolában. Novemberben egyetlen, ám annál vidámabb esemény zajlott le: az **őszi szünet**. :-) És most várjuk a téli szünetet, hiszen a diák élete mégiscsak szünettől szünetig tart!

BAJA SÁNDOR 12.G





## SZABADSÁG? SZERETEM!

**Szilágyi Lajos tanár úr egyike iskolánk legnépszerűbb tanárainak, hiszen rendkívül jó humorral és emellett nagy tudással rendelkezik. Ma egy más oldaláról mutatkozik be, hiszen a szabadság különböző megközelítéseiről beszélgetünk vele.**

**M.J.:** Hogyan definiálná a szabadságot?

**Sz.L.:** Éreztem... (nevet- szerk.) Tanulmányaim alapján többféle szabadságról is beszélhetünk, de ha az egyén szabadságára gondolok, akkor az az akarat szabadsága. Ha azonban filozófiai értelemben vesszük, nagyon sokféleképpen meghatározhatjuk.

**M.J.:** Milyen súlya, jelentése van ma a szabadság szónak? Változott-e a múlthoz képest jelentését és értékét illetően?

**Sz.L.:** Igen, egyértelműen változott. Azonban azt érzem, hogy nem olyan gyorsan változott, mint ahogyan kellett volna. A rendszerváltás egy bizonyos szabadságot adott az embereknek. Például a szólásszabadságot. Ha az elmúlt rendszert és a mostani rendszert összehasonlítom, akkor a szólás szabadsága nagymértékben megváltozott. Ha veszem a szabadság egy másik szeletét, a mozgásszabadságot, az is rengeteget változott, hiszen az elmúlt rendszerben nem nagyon lehetett szabadon mozogni külföldre, csupán kivételes esetekben és kivételes egyéneknek.

**M.J.:** Ön szerint az utca embere szabadnak érzi magát? Lehet szabad egy házas, gyermekes, dolgozó ember?

**Sz.L.:** A szabadságnak közösségben kell érvényesülnie. A közösséghez nekem az akaratszabadságommal valamilyen úton-módon alkalmazkodnom kell. A közösséghez való alkalmazkodás az egyénektől is függ. Én nem mondanám azt, hogy az utca minden embere teljesen szabad, sőt, ha egy kicsikét mélyebbre ásunk, én azt is meg merném kockáztatni, hogy Magyarországon nem mindenki bír ugyanolyan szabadsággal. Ennek más okai is vannak. Nagyon sok függ attól, hogy az ember milyen környezetbe születik, milyen környezetben nevelkedik fel, milyen hatások érik, milyen a családjának összetétele. Ezek mind-mind meghatározhatják az egyén szabadságát.

**M.J.:** Ön személy szerint milyen áldozatokat vállalna hazája érdekében?

**Sz.L.:** Már óvatosabb vagyok. Ha húsz évvel ezelőtt kérdezte volna, akkor azt mondtam volna, – mivel így is neveltek – hogy akár gondolkodás nélkül is odaadnám az életemet a szabadságért. Nagyon sok minden megváltozik az évek során az

emberben. Nem tudom... Azt hiszem, hogy a körülmények befolyásolják ezt, és hogyha ez úgy kívánná meg, akkor lehetséges, hogyha az életemet kívánnák a szabadságért, a szabadságomért, vagy a közösség szabadságáért, ma is megtenném.

**M.J.:** Mikor érezte magát a legszabadabbnak élete során?

**Sz.L.:** Középiszkolás, egyetemista éveimben. Igen. Akkor éreztem a legszabadabbnak magamat. Lehet, hogy furcsán hangzik, de szabad voltam a családomtól, és teljesen más, gondtalan, szabad életem volt.



*SziLaj tanár úr*

Csak magamért feleltem és nem függtem senkitől.

**M.J.:** Ha jól tudom, Ön Líbiában élt egy darabig. Kérem, ossza meg tapasztalatait az ottani szabadságról alkotott képéről.

**Sz.L.:** Hú... Ez nagyon hosszú is lehetne, meg nagyon rövid is. Én nem kívánnám azt a szabadságot, ami ott volt. Ott egy katonai diktatúra volt, melynek részesei, vagyis inkább szenvedő alanyai voltunk mi is, hiszen ott éltünk. A katonai diktatúra mindent felhasznált annak érdekében, hogy az egyéni szabadságot korlátozza. Egyetlen egy példa azonban mélyen bennem maradt: az egyén szabadságát úgy képelték el, hogy a gyerekeket, középiszkolásokat, – mint amelyenek maguk is – úgy

neveltek, hogy mindenképpen alávegyék magukat a központi katonai akaratnak. Ennek fejében oktatást kaptak. A honvédelmi oktatás vizsgája abból állt, hogy amikor vizsgáztak, akkor egy stadion közepére felsorakoztatták őket.

Fehér galambokat ketrechen eléjük raktak, és a vizsgán az felelt meg, aki az élő galamb nyakát elharapta. Mindenkinek kötelező volt ez a szörnyű tett. Szóval az egyén szabadságát nagyon korlátozták. Volt, hogy tudatformáló dolgokat vittek véghez, és a tudatformálás egyik eszköze ez a vizsga volt, mindezt azért, hogy a haza rendes állampolgára legyen, azaz szabadnak érezhesse magát. Európai szem számára ez nagyon visszatetsző volt, és bennem még mindig olyan mély nyomokat hagy, hogy nem tudom elfelejteni. Tehát én úgy látom, hogy vissza lehet élni az egyén szabadságával, és hogyha egy olyan rendszerbe, hatalomba jut bele, ahol az ember szabadságát korlátozzák, az ilyen rossz példákat is szülhet, mint amiket a líbiai katonai diktatúra produkált. Sorolhatnék más példákat is, olyanokat, ahol az egyének szabadságát nagymértékben korlátozták. Ilyen volt a csikos áruház rendszere is. Azokat az áruházakat, amelyeket fehér ember nem látogathatta, zöld-fehér csikosra festették. Ide nekünk, európaiaknak nem lehetett bemenni.

**M.J.:** Volt már az életében olyan cselekedet, amelytől szabadabbnak érezte volna magát, de mégsem tette meg, mert félelmei, vagy gátlásai visszatartották?

**Sz.L.:** Igen, volt. És talán lehetne gyáva-ságnak is nevezni. Én úgy gondolom, hogy az embernek mindig számot kell vetnie magával, hogy megteheti-e azt, amit a szabad akarata kíván. Akár konkrét példát is tudnék mondani, de azt hiszem, hogy a nélkül is érthető az, hogy figyelembe kellett vennem a legszűkebb környezetemet, a gyermekeimet, a családomat, hiszen ha megteszem, amit szeretnék, akkor ők is szenvedő alanyaivá válhatnak a cselekedeteimnek.

**M.J.:** Megbánta?

**Sz.L.:** Nem. Szerintem most is ugyanúgy cselekednék. Én azt hiszem, hogy maguk is kerülhetnek, vagy kerülnek olyan helyzetbe, amikor majd dönteniük kell, hogy az Önök szabadsága érdekében, vagy a közösség szabadsága érdekében megteszik-e azt, ami elé magukat állítja az élet. Lesznek kisebb és nagyobb döntések is, és mindig figyelembe kell venniük, hogy milyen viszonyban vannak a közösséggel.





## GÓLYAMESE

***Idén már ötödik alkalommal rendeztük meg a gólyatábort. Ez a program minden évben nagyon élménydús és örömteli a gólyák és a rendezők számára is. Ez alól az ideik sem volt kivétel.***

Ha a gólyatáborról van szó, minden felsőbb éves nagyon lelkes, szeretne bekerülni a rendezői csapatba, ami ugyan nagyon sok feladattal jár, de a fáradság bőven megtérül.

A reggeli nehézségeken felülkerekedve, jó volt belegondolni, hogy valamikor még én is ugyanilyen cipőben jártam, ugyanilyen izgatottan vártam a megpróbáltatásokat.

A délelőtti vetélkedő folyamán egyből kiderült, hogy milyen évfolyammal is van dolgunk, hiszen kivétel nélkül nyitottak és lelkesek voltak mindenféle csapatépítő foglalkozásra.

A délutánra sport és különböző játékos feladatokat terveztünk. A sárkányhajózás különösen emlékezetes volt mindenki számára. Az időjárás és a gólyák közreműködésével nagyon sikeres napot zártunk.

A vacsora után meglepetés várta a fiatalokat a kollégium kertjében: a táborház körüli éneklés, a feladatok teljesítése és a végén persze a jól megérdemelt özőnvíz. A tűzoltók beavatkozásával sikerült kellőképpen felélénkíteni őket az éjszakai bátorságpróba érdekében.

Másnap reggel korán keltünk, mivel köztudott, hogy az álomosság elűzésére a leghatásosabb módszer a reggeli torna, így hát megmozgattuk az egész csapatot.

A délelőtti programunkat ugyan elmosa az eső, de kreatívan kitaláltuk, hogyan töltsük el az időt. Az osztályoknak lehetőségük nyílt még jobban megismerkedni társaikkal, tanáraikkal és a felsőbb évesekkel is egy kis csapatépítő játékon és sportoláson keresztül. Táborzárásra a strandot választottuk. A bátrabbak – a hideg ellenére – fürödtek, míg a többiek a parton összegyűjték az elmúlt nap élményeit.

Azóta is rengetegen emlegetik ezt a két piros betűs napot. Nagyon örülünk, hogy jól érezték magukat a kilencedikesek és reméljük egy életre szóló élményt jelentett nekik.

BODONYI BOGLÁRKA 9.N



## SZECSKA-AVATÁS, VAGY INKÁBB ...?

***A szecskaavató már régóta hagyomány az iskolánkban. A frissen ide érkező tanulókat először a gólyatábori megpróbáltatásoknak vetik alá, de az természetesen nem kötelező. Ezt követi a szecskaavató, ahol az osztályoknak produkálni és természetesen bohócot kell csinálni magukból az egész iskola, mind a tanárok, mind a diákok előtt.***

Ebben az évben a 10.A osztály rendezte a szecskaavatót, mivel az adott évben ők nyerték meg a számukra kiszabott „égő” feladatokat.

A rendezvény hosszas előkészületekkel jár, ezt részletesen a szervezők tudnák elmesélni. Az osztályok felkutatása, a jelmezek, a bevonuló tánc, a feladatokhoz szükséges tárgyak beszerzése mind az ő feladatuk. Azért annyira nincsenek egyedül, hiszen ha kell, segítséget kérhetnek a tanárainktól, vagy éppen a Diákönkormányzattól is. Talpraesett gyerekek igyekeztek önjelölt megoldani, ami be is vált. Változatos, mókás szecskaavatót szerveztek. Dolgukat az idő is megkönnyítette, hiszen a tavaly uralkodó esőfelhők helyett idén gyönyörű napsütéses idő volt. Emiatt a szertartást kint tartottuk, ahol nagyobb hely állt rendelkezésükre, ezért több olyan feladatot is végrehajtottak, ami bent nem biztos, hogy kivitelezhető lett volna.

***A feladatok között akadt olyan, ami vagy a gymornak (lekváros kókuszgolyó), szemnek (egyéni táncprodukció, sztriptíz), vagy épp a fülnek (karaoke) nem kedvezett. A pontok összeadása kivonása számológép segítségével megtörtént, így ki lehetett hirdetni a győztes osztályt, és persze a többi helyezettet is. A tömeg nagyon várta a végeredményt, hiszen az utolsó osztályokra maradt a „piszkos” munka, míg az elsők tortát ehetek. Elvégre nem ezért gürögtek egész délután, hogy takarítsanak. A végső dicsőséget a D-sek aratták, a mindenre elszánt osztály és lelkes osztályfőnökük Surman tanárnő, Bori néni segítségével. Ez az élményekben gazdag délután, az eskütétellel zárult, ahol az immár felavatott „szecskek” megfogadták, hogy hűséges diákjai lesznek iskolánkban. A tömeg eloszlott a pálya körüli tribünről, a koszt feltakarították, mindenki nyugovóra tért, de nem aludtunk ám egész délután. Az kéne még. Erőt gyűjtöttünk az esti megpróbáltatáshoz, egy hosszan tartó buli volt Dj Monóval. A belépő ellenére is sok diák jött el erre a késői programra, ami a nyertes osztálynak természetesen nem került semmibe. Volt olyan is, aki nem a mi iskolánk tanulója, de a DÖK mindenkit szeretettel fogadott ezen a kellemes estén. Reméljük, jövőre is ugyanúgy, mint idén sokan lesztek a buliban, és a szecskaavatót is élvezni fogjátok.***

KOSSUTH BEATRIX 12.G



Szecskaavató buli



## KEDVES DIÁKOK!

A diákönkormányzat főfeladatköre az érdekképviselés. Nagyon fontosnak tartjuk, hogy még több programmal színesebbé tegyük a szürke mindennapokat. Minden hónap első csütörtökén fogadóórát tartunk, melyre mindenkit sok szeretettel várunk építő gondolatokkal, ötletekkel. Szeretnénk, ha a ti érdekeitek érvényesülnének. Továbbá szívesen látjuk azokat a diákokat, akik csatlakozni szeretnének a diákönkormányzat munkájához. Keress bennünket, néha minden segítség elkel.

MARX KINGA 13.A





## ÚJ SZÍNT ÖLTÖTT A BORONKAY MENJÜNK A JÖVŐ KIHÍVÁSAI ELÉ!

**Az Európai Unió elvárásaihoz szeretnék felzárkóztatni az oktatási intézményeket. Az elmúlt években már látható változásokon ment keresztül iskolánk is, hiszen a Centroszet segítségével egy új szinttel és szárnyal gyarapodott, ahol helyet kaptak szimulációs és tervező laborok, CAD/CAM terem és a süketszoba is.**

Fábián Gábor igazgató úrnál érdeklődünk az újításokat illetően:

*„Ebben a tanévben már több szakkal is bővültünk, köztük a még forrásban lévő környezetvédelem-vegyészettel, amire az iskolában fel-alá járkáló fehérköpenyes diákok is utalnak... Ezenkívül jövőre francia kezdő-angol haladó osztályt is indítunk, mivel megkaptuk az engedélyt plusz egy szak indítására, sőt a jövőévi tervek közt szerepel, hogy az összes osztály kéttannyelvű legyen. A szakmai osztályok további specializálódását szorgalmazzuk.”*



## MI IS AZ A SÜKETSZOBA?

Olyan hangszigetelt szoba, amelynek belső falait és felületeit hangelnyelő anyaggal borítják be a hangvisszaverődés minimalizálása érdekében. Az ilyen szobában keletkezett hangnak nincs visszhangja.

Fontos szerepe van az akusztikai kísérletekben, amelyek eredményét megzavarná a visszavert hang.

Az újítások főfelügyelőjének, **Dian Jánosnak** a véleményét kérdeztük a fejlesztések kapcsán, amely szerint a diákok éle-

## EX-BORONKAYSOK DOLGOZNAK A FEJLESZTÉSEKEN

Számunkra igazán meglepően hatott az a tény, hogy több volt boronkays diák is részt vett a tervezésben és azok megvalósításában. Ezen belül még kiemelendő, hogy a még a szerkesztés alatt álló új boronkays honlap designja szintén egy volt tanuló, Müller Dávid munkájának köszönhető.

Az új honlap címe nem változott meg, azaz maradt:

<http://boronkay.vac.hu>

tében nagy változást hozhatnak az új laborok, műhelytermek, tantermek, segítve ezzel középiskolai tanulmányainkat, felkészítve minket a felsőoktatásra. Ezenfelül kiemelte iskolánk elektronika-gépészet-informatika szakokon elért eredményeit és sikereit, amiket az új felszereltségnek köszönhetően még tovább fokozhatunk. Ennek különösen nagy jelentőséget tulajdoníthatunk, mivel hazánkban ilyen szakokon alulképzés van.

**SIMON VIKTÓRIA 10.N**  
**ÉS ERŐSS TÍMEA 13.N**



Az első mérések egyike



**Kutasi Zsuzsanna és Bermann Gábor óráin az új épületszárnyban**



## TÚLÉLŐ TÚRA EGY BÖRZSÖNYI ÉJSZAKÁBAN

Iskolaidő után sietve indultam az állomásra, akkor már sötét volt. Mikor a vonaton, majd a buszon utaztunk Királyrét felé, még mindenki beszélgetett, viccelődött. Végre odaértünk és egy rövid eligazítás után már indultunk is fel Magas-Taxra. Itt még nem voltak nehézségeink, még beszélni is volt időnk, többen hógolyóval dobálóztak. Magas-Taxnál utólag tudtam meg, hogy ottmaradt egy fiú, mert nem bírta menni a görcsei miatt. Mi még elég jól elvontunk, a hó maximum 30–40 centiméter volt, de inkább kisebb. A lógó jégcsapok alulról megvilágítva egész különösen és szórakoztatóan néztek ki, mint egy „lézerkard”.

Tovább indultunk Hideg-hegy felé. Mikor odaértünk a menedékházba felmelegedtünk, ettünk és felkötöttük a gatyánkat, mielőtt nekivágtunk a Csóványosnak. Én sokszor járom meg ezt az útvonalat kerékpárral, így nekem sötétben is ismerős volt a terep, de én is csak a hegy azon oldalát ismerem, ahol feljöttünk. A körülmények egyre rosszabbak lettek, nagy volt a köd, egyre mélyebb volt a hó is, hiába volt jó lámpánk. A Csóványos felé vezető úton nagyon nehéz volt törni a havat, mások azt mondták, hogy nem ez volt az út legnehezebb része, na ők azok, akik nem mentek soha sor elején. Mizser Dáviddal szó szerint 20–30 méterenként váltottuk egymást, csak pár lépést tudtunk menni a néhol combig érő hóban. Végre felszenvetjük magunkat a Csóványosra. Akkora köd volt, hogy a 20 méterre lévő kilátó tornyot nem vettem észre, csak az emlékeimből tudtam, hogy a padoktól merre van. Felszaladtam a tetejére azt remélve, hogy látok városfényeket, a távolban. Kínéztem a korlátot és még az alattam lévőeknek is csak a lámpafényét lehetett észrevenni, máskülönben azt hittem volna a ködben lebegnek. A kilátó korlátján vastagon felgyülemlt a jég és teljesen a kikristályosodott sóra emlékeztetett. Ez az asszociáció és a fáradtság hirtelen arra készítetett, hogy megnyaljam, de feleszméltem, mikor hozzáért a nyelvem.

Hamarosan indultunk is a Foltán kereszthez. Azaz csak indultunk volna, ha el nem tévedünk. Letértünk a jelzéről. Hiába volt erős lámpánk, a ködtől nem láttuk a jelzéseket. De szerencsére ott volt

Ákos bácsi a műholdas navigációs készülékével és neki köszönhető, hogy nem kellett az erdőben aludnunk. Ha Ő nincs, akkor egymást ettük volna, hogy túléljük.

Végre kiértünk az erdőből a Foltán kereszti tisztásra. Megszavaztuk, hogy a rövidebb úton megyünk a vonatállomáshoz és egy kicsit várunk. Bevallom, ez az öt kilométer volt a leghosszabbnak tűnő az egész túrán. Fáradtak voltunk, nem szóltunk, csak a léptek hallatszódtak. **Kínomban a vas-vaskarbid egyensúlyi diagramra gondoltam, aztán már, hogy az agyam se vegye el az energiát üresjáratba tettem és az utat bambultam magam előtt.** De végre eljött a pillanat, hogy beértünk Diósjenőre. Mikor elértük a vasútállomást, mindenki megboldogult arccal ült le a padra a meleg váróteremben, vagy éppen a padlóra. A fél társaság aludt, a másik fele bóbiskolt.

Én nem tartom magam kezdő túrázónak, de sokat tanultam az esetből. Először is, éjszakai túrát csak nyáron, vagy ha télen, akkor rövidebb távra szabad szervezni, ha két centinél nagyobb a hó, akkor csak is szánkózni megyek ki az erdőbe.

Otthon hétkor fekvődtem le, nem kellett esti mese az elalváshoz. Aznap este hétkor keltem, frissen és üdén, azonnal nekiláttam enni. **A túra fő megmentője mégis Ákos és a navigációs készüléke volt, különben tavasszal olvadtunk volna csak fel.**

JAKUS DÁNIEL 11.B



*Nem kellett esti mese az elalváshoz*

## RENDAHAGYÓ ISTENTISZTELET A BAPTISTÁKNÁL

Immáron hagyománnyá vált, hogy a baptista gyülekezet meghívja egy rendhagyó, kulturális istentiszteletre a váci iskolákat. A lelkész rövid igehirdetése után a kórusok és szólóhangszerek jeles képviselői a zene nyelvén dicsérik az Istent.

Az idei adventben december 5-ére szólt a meghívás három váci iskolának, a közgazdaságinak, a Madáchnak és a Boronkaynak. A Madácból nem jött senki, a másik két iskola színvonalas hangversenyt adott a népes gyülekezetnek.

A Boronkay műsora a Matos testvérek gyönyörű xilofonjátékával volt keretelve. Sleszák János orgonajátéka után Marosvölgyi Gergely előadásában hallhatták Ady Endre Karácsony című versét. Ezt követően az iskola vegyes kara Liszt és Bárdos négyszólamú műveket énekelt, majd Polgár Balázs 10. b osztályos tanuló Chopin Fantasie-Impromptu-jét adta elő zongorán.

Nagyon büszkék vagyunk arra, hogy növendékeink közül sokan zenélnek, a tanulás és sport mellett szánnak időt a gyakorlásra, sőt országos megmérettetésben is dobogós helyeken szerepelnek (Matos fivérek, Polgár Balázs, Sleszák János). Iskolai műso-

rainkat megszépítik, sőt adventben egy héten keresztül minden nap más-más osztály számára koncertet adnak.

Ezek szervezését Jendrék Gabriella vállalta magára, aki az iskolai énekkar karvezetője is. Köszönet mind a diákoknak, mind a szervezőnek.

SZE



*Fellépett többek között Matis Dennis is*



## SZÍNPADON A TERMÉSZETTUDOMÁNY

**O**któber 2-án színpadon volt a természettudomány a Csodák palotájában, áprilisban pedig Koppenhágában gyűlik össze 27 európai országa fizika, kémia és biológiatanára a nemzetközi versenyt lezáró döntőre. Az egyik továbbjutó Jendrék Miklós, iskolánk fizikatanára. Tőle kaptunk egy rövid interjút a fizika-laborban, „csak hogy fizikásabb legyen a hangulat”

**Ha jól tudom, ez egy nemzetközi verseny első fordulója volt, ahol fizika, kémia és biológiatanárok vehettek részt. Tanár úr hogyan értesült erről a versenyről?**

Az internetről. Lényegében: van egy úgynevezett elft.hu, az Eötvös Loránd Fizikátársulat honlapja, ahol mindig vannak friss információk.

**Mi volt az előadás címe?**

Látható hangok, hallható fények.

**Miért ezt a témát választotta?**

Minden évben megrendeznek egy úgynevezett fizikatanári ankétot, amin már én is többször részt vettem. Itt lehet csak ülni és jegyzetelni, vagy lehet előadást, bemutatót

is tartani. Oda készítettem ezt az előadásomat is a jövő évre, mivel mindig előre dolgozunk egy kicsit. Amit ott bemutattam, az egy félig kész előadás volt, és gondoltam, megpróbálom a versenyt.

**Mekkora volt az érdeklődés?**

Körülbelül harmincheten pályáztak, ebből a zsűri kiválasztott tizenhét embert, akik a Csodák palotájában bemutathatták az előadásukat. Ezek közül kilenc embert választottak ki, aki aztán mehet majd a döntőbe.

**Mekkora közönség előtt kellett előadást tartani?**

A Csodák palotájában van egy úgynevezett Öveges terem, ez körülbelül 100 ember-

nek tud helyet adni. Lényegében telt ház volt. A nézők soraiban melyik korosztály képviseltette magát a legnagyobb számban?

Vegyes volt az érdeklődés, az óvodástól a nyugdíjasig minden korosztályból jelentek meg.

**Mennyire volt más ilyen közönség előtt bemutatót tartani, mint egy egyszerű fizikaórán?**

Más élmény volt. Egyrészt ott ült a zsűri, ami professzorokból, tudósokból, szaktekinélyekből állt. Másrészt nagyon vegyes volt a nézőközönség, és úgy kellett az előadást megtartani, hogy az érdeklődés azért megmaradjon. Nem kellemes dolog, ha előadás közben felállnak az emberek.

**Ki kért még interjút?**

A Magyar Nemzettől jöttek, de mivel másnap volt a választás, csak egy egész rövid cikkecske jelent meg, nem közölték a részleteket. Aztán a Klub rádióban volt egy nyolc perces élő adás, és végül az MTV a Prizma című műsora az iskolánkat is bemutatta egy pár perc erejéig (fölvettek egy órát). (Az interjú a [http://videotar.mtv.hu/Videok/2010/10/27/07/Prizma\\_2010\\_oktober\\_26\\_A\\_tanitas\\_tudomanya.aspx](http://videotar.mtv.hu/Videok/2010/10/27/07/Prizma_2010_oktober_26_A_tanitas_tudomanya.aspx) címen nézhető meg). Ez 26-án volt, éjfél körül, „főidőben”... Két emberrel viszont találkoztam, aki előben láttott. Sőt, Baján megállított egy néni, és megkérdezte, hogy „az lehet, magát láttam a múltkor a tévében?”

**Tanár úrból híres ember lett...**

Igen... már azt hittem egy idegen városban nem ismer meg senki!

**Tanár úrnak van már elképzelése a jövőre nézve?**

Az mindig van. Előre dolgozom, és ha van valami ötlet azt megvalósítom. Már van elképzelésem, hogy jövőre mit fogok bemutatni a fizikatanári ankéton, sőt már az azutáni évre is vannak ötleteim.

PAUER VIVIEN ÉS  
MOLNÁR FANNI 10. A



**Jendrék Miklós – Látható hangok, hallható fények**  
Kép forrása: <http://www.szinpaddon-a-tudomany.hu/kepgaleria/kepgaleria.html>

## ARANYKÖPÉSEK



## JENDRÉK MIKLÓS TANÁR ÚRTÓL

- Mit mond a hangposta az intenzíven?
- A hosszú sípszó előtt hagyjon üzenetet...

A boldogsághoz két dolog kell: jó egészség és rossz memória...

- Mi gyorsítja a vonatot?
- Az integető emberek.

Rendőrtől kérdezik:

- Melyik volt a legnehezebb 3 év az életében?
- A hetedik osztály...



- Most még hajlékonyak vagytok, csak később lesztek hajléktalanok...

- Mit mond a matematikus, amikor a felesége megcsalja egy katonával?
- Rossz helyen volt a tizedes vessző.

- A felelésnél az 5-ös tchibo. (A legtöbb, mi adható!)

- Miért fut lassan a tyúk?
- Hogy utolérje a kakas.

Ha valaki gitárral megy be az órára, a Tanár Úr így szól:

- Látom megint „itt a tok”.



## SZELLEMÍRÓ

Mozgóképek  
Mánia

Roman Polanski-ról sokat lehet hallani mostanság. Sajnos főleg azért, mert újra előtérbe került 1977-es pedofilbotránya. Így most a legtöbb ember képzeletében úgy él, mint gonosz „mutis bácsi”, a gyerekek megrontója. Természetesen nem akarom felmenteni ez alól a szörnyű büntett alól, azonban szeretném felhívni a figyelmet, hogy ő elsősorban nem erről híres, sőt... Olyan filmek köthetők a nevéhez, mint az azóta musicalként is népszerű Vámpírok bálja, a kultikus horrorfilm, a Rosemary gyermeke, a Kínai negyed című csavaros film noir, a megrázó Zongorista vagy a legújabb kedvencem, a nyáron kijött *Szellemíró*.

Bátran ajánlom ezt a filmet mindenkinek, de felhívnom rá a figyelmet, hogy nem könnyed limonádéről van szó. A Szellemíró politikai thriller, ami ráadásul egy igen aktuális problémába nyúl bele: Tony Blair az iraki háborúban vállalt szerepét firtatja. Az angol miniszterelnököt ugyan is mostanában egyre több vád éri, hogy csupán az amerikaiakhoz fűződő személyes szimpátiája miatt keveredett bele az Egyesült Királyság ebbe a közel-keleti konfliktusba. Blair politikájának és személyének allegóriája ez a film.

A névtelen főhős (Ewan McGregor) igen érdekes foglalkozást űz: szellemíró, azaz olyan személy, aki híres, ámde fogalmazni kevésbé tudó emberek „önéletrajzait” dolgozza át olyan minőségűre, hogy az tényleg olvasmányos legyen. Most egy igen fontos személytől kap megbízást: Anglia miniszterelnökének, Adam Langnek kell átírnia a biográfiáját. Ahogy belemérik a munkába, egyre jobban beszippantja a politikus világa, az elégedetlen felelőség (Olivia Williams), a mindenben szorgalmatjeszt titkárnő (Kim Cattrall) és a furmányos szövetségeseik és „jó barátok” hálója. Közben hősünk egyre-másra bukkan veszélyesebbnél veszélyesebb titkokra Lang karrierjének hátterében...

Ehhez az izgalmas sztorihoz ráadásul Polanski olyan mesterien nyúl hozzá, olyan atmoszférát teremt, hogy nehéz kivonni magunkat a hatása alól.

Tényleg nézzétek meg, ha valami jót szeretnétek látni!



BAJA SÁNDOR 12.G

KONCSOR MILÁN  
HOLT SZABADSÁG\*

Vérvörös századok könnyfelhője alatt  
Megnémult mártírok kaparják a falat  
Üszkös körömággal minduntalan vésik  
„Hol van az igazság? Kétszáz éve késik!”  
Fényes szabadságért lelték halálukat  
Hősi halántékon golyó ütött lyukat  
Marcangolt az ellen, mint vérengző vadak  
Tőlük visszhangoztok mint hófehér falak  
Éjfékete évek rideg árnyékában  
Megtépett tetemek szenderülnek lágyan.  
Hogyan lehet akkor, ki ezer hőst nemzett  
Kínja borzalmába belesántult nemzet?  
Rabigába hajtott éjfékete égben  
Száz hazugság bujkál ott a sötétségben  
Tízmillió embert szorongat az ármány  
S reménnyel telt fiatalok halnak meg árván  
Rájuk emlékezik Bécs és Itália  
„Nemes célért haltál, Ó magyarnak fia”  
Vérvörös emlékek, elhaló századok  
Fekete keresztet nyomják a vállatok  
Előre lépj ember! Nem szűnik a vakság?  
Vérében fuldoklik a magyar szabadság!

\* A verset a boronkays diákok idei október huszonharmadikái előadása ihlette.

VASS  
ANGELIKA  
RAJZA

Újabb Guinness-rekordkísérlet sikerült a Boronkayban.  
2006-ban 60, 2008-ban pedig már 80 órán át sikerült  
a diákoknak megállás nélkül kosárlabdázniuk, most ezt döntötték meg,  
júliusban 107 órán át pattogott folyamatosan a labda az iskola tornatermében.

A világ legjobbjai kosárlabda „költészete” 107 órán át



## NEKTEK AJÁNLIJUK

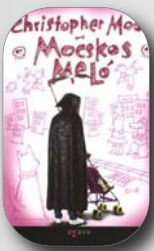
**E**gy kis unaloműző, hogy a téli szünetben is érdemes legyen kikelni az ágyból ....

**CSAK ITT, CSAK MOST,  
HANGULATODNAK  
MEGFELELŐEN!!!**



A Váci Art Filmklub segítségével újra részesülhetek a mozizás élményében a Vörösházban! Talán nem tűnt fel mindenkinek a faliújságon lévő kiírás - a nemrég nyitott mozi szeretettel várja a nézőket. A program megtekinthető a [www.artfilmklub.hu](http://www.artfilmklub.hu) weboldalon. Jegyeket vehetsz a helyszínen, illetve rendelhetsz elővételben a +36 (70) 525 9442 telefonszámon.

CHRISTOPHER MOORE: MOCSKOS MELÓ



Charlie, a bétahím élete nem is lehetne szebb - felesége szereti, kisbabát vár, éldegélnek normális világukban... de mikor felesége belehal a szülésbe, nem csak az apasággal és a gyásszal kell megbirkóznia - Charlie közelében egyes tárgyak vörösen kezdenek izzani, amikor pedig kislánya kiejti a „cica” szót, az emberek halottan zuhannak a földre.

Morbid humor keresztjezése időnkénti drámával. Egy kis idézet a könyvből:

„- Úgy csinálnak, mintha magától értetődő lenne. Ha legalább tíz ujja és tíz lábujja megvan, akkor minden frankó. És ha van extra? Na? És ha van bónuszujj? És ha farka van?

(A hatodik hónapban Charlie biztos volt benne, hogy farkat lát az ultrahangon. Még hogy köldökzsinór! Megőrzött egy kinyomatott fényképet, biztos ami biztos.)

- Nincs farka, Mr. Asher - nyugtatta a nővér - És tíz ujja van a kezén meg a lábán is, ellenőriztük. Talán haza kéne mennie pihenni.

- Én plusz kisujjal is szeretni fogom.

- Teljesen normális.

- Vagy lábujjal.

- Higgye el, Mr. Asher, tudjuk, hogy mit csinálunk.

- Vagy farkokkal.”

A Madách „művközpont” mindig sok programot kínál, így lesz ez a következő napokban is. A karácsonykor a Diótörő kerül színpadra, de tartanak Karácsonyi vásárt is, valamint betlehemi műsorral is kedveskednek az érdeklődőknek.

## PONT, VONAL MOZGÁSBAN

2010. október 14 - 2011. január 6.



Vasarely Múzeum, Budapest  
A kiállításon olyan művek kerülnek meglepő, de érvényes kapcsolatba egymással, amelyek még sosem szerepeltek együtt. Például Barcsay Jenő késői sötét képei és Bódy Gábor kísérleti filmje, Erdély Miklós „szent vonala” és Haász Katalin önmagába visszatérő kettős íve, Haraszt? István mágneses pontjainak vándorlása és Ladislav Galeta filmkockáin az ugráló labda fáradtságos stabilizálása.

## KIÁLLÍTÁSOK A SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUMBAN

2010. szeptember 23 - 2011. január 23.

Idén a téli időszakba nyúlóan három nagy szabású kiállítással várja a látogatókat a Szépművészeti Múzeum. A bécsi szecesszió nagymestereinek tárlata nyitja az őszt a középpontban Klimt alkotásaival; majd a kolumbiai Fernando Botero egyedi stílusú olajfestményeit, parafrázisait tekintheti meg a közönség. Ezután hazai tehetségek munkáit is csodálhatjuk, értve ezalatt Lucien Hervét, az építészeti fotó megteremtőjének nagy jelentőségű munkáit.



## PÁLYÁZATOK

## fotópályázat.info:

- Tornaóra, iskolatáska, vásári forgatag: fotópályázat általános és középiskolás diákoknak  
- XXIX. Sajtófotó Pályázat 2010

## www.fotoklikk.hu:

Ady Endre versei képekben - fotópályázat középiskolásoknak

## http://uwu.hu:

Ösztöndíj külföldön a 2011-13 tanévekre

## http://palyazatok.org/jozsef-attila-mese-vers-es-novellairo-palyazat:

József Attila Mese-, Vers- és Novellairó Pályázat

## Országos listavezető a Boronkay

Iskolánk áll jelenleg az országos lista élén a szakközépiskolák eredményességi mutatói alapján. Az értékeléshez az elmúlt négy évben nyelvvizsgát szerzett tanulók arányát, az OKTV-n elért eredményeket és a középszintű érettségiken elért átlagteljesítményt vették figyelembe. Az összesített adatok szerint a hazai szakközépiskolák közül a Boronkay került a lista élére, itt a középszintű érettségit szerzők átlagos eredménye 77,6%, emellett a tanulók 39,1%-a tett 2006 óta nyelvvizsgát.



## IRODALMI PÁLYÁZAT

**Az alábbiakban a múlt tanévben meghírdetett versírói pályázat legjobb verseit olvashatjátok. Izgatottan várjuk, hogy Titeket is elkapjon a hév és egy ihletett pillanatban ehhez hasonló szép verset vessetek papírra.**

„VIGYÁZZUNK,  
HOGY MIT AKARUNK!  
A VÉGÉN MÉG MEGKAPJUK...”

KONCSOR MILÁN  
AKARVA-AKARATLAN

Megboldogult, szelíd angyal  
Kezében szertépett tűzvirág  
Nem bír a kínzó lelki faggyal  
Hisz kitaszította őt a világ  
Kezében, mint jégcsap a kard  
S ül ott fenn a szüzek között  
Bár elmenni még nem akart  
Lelke a mennyekbe költözött  
Szeme nincs csak engem lát  
Ki lenn élek még szüntelen  
Várom, hogy teljesítse szavát  
Életem ennek szentelem

Akarva vagy akaratlan  
Zúgó szólam járja át  
Fejemet, s szakadatlan  
Hallgatom a zengő zongorát  
Régen volt már hogy játszottál  
S énekeltél nekem

A dallam nekem te voltál  
Csókod volt az énekem.  
Szemed fénye világított  
Lelked mindig itt marad  
Sírod felett gyakran sírok  
S idézem utolsó szavad

„Tudom, hogy sok időm nincsen  
Lassan múlok, meghalok  
Emlékezz rám, drága kincsem  
Ha elragadnak az angyalok”  
Ezt mondtad és nevetél  
Zengő hangú kismadár  
De a következő te lettél  
És sírod felett sírva áll  
KI szeretett nagyon  
Sosem hagy magadra  
Emlékezni fogok az utolsó napon  
Is minden egyes szavadra.

Még érzem, mindig szeretlek  
Érted zuhanok az imába  
Hogy fölöslegesen kereslek  
Mehaltál, már hiába  
Elengedlek, de szépen kérek  
Segíts meg azon a napon  
Reménnyel tölts el Szentlélek  
Akarva akarom.

1. HELYEZETT

VINCZE ERIKA  
BENNED ÉLEK – FÜGÁM

Kezedben tartasz, mert kicsi vagyok.  
Védelmezel, mert a tiéd vagyok.  
Szeretsz, mert én is szeretlek,  
lenézel rám, ha kereslek.  
Rám gondolsz, mert benned élek,  
szemedből látok, így érezlek.

A száddal szólok, ha valami kell,  
egyek vagyunk, nem szakít semmi el.  
Az ujjaiddal zongorázom, mert nekem nincs testem,  
én vagyok a húr a hangszeredben.  
A lépteidben én vagyok az árnyék,  
de nem aki követ, hanem mintha melletted járnék...

2. HELYEZETT

MARTINOVICS LILLA  
AZ ÁLOM

Tegnap éjjel álmomban megjelent,  
Egy furcsa emlék, mely sokat jelent.  
Ültünk a titkos padon, te és én,  
Összebújva, vajon emlékszel még?  
Ekkor csupán a kacsákat lestük,  
Rájuk illő neveket kerestünk.  
Az egyik én voltam, a másik te,  
Mára a szerelemnek hűlt helye.  
Hová tűnt az érzés, ez örület,  
Helyében csak egy van: a gyűlölet.  
Sosem értettem, egy szerelmes pár,  
Hogyan veszekedhet, mára nem talány.  
Felriadtam, orcámon könny helye,  
Ez csupán álom volt, Isten velem!

3. HELYEZETT

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS!

Kreatív és nem kreatív boronkaysok! Mint mind tudjuk, mi bármik lehetünk – tehát versírók is bátran! Szóval fogjatok tollat, ceruzát, billentyűzetet, felőlem még vasalót is (bár azzal kicsit nehezebb dolgokat lesz... tapasztalat.) és írjatok egy röpke négy soros verset, Tél címmel. Ha megvolt, akármilyenre sikerült is, küldjétek el a lent található e-mail címre. A legjobbakat lehozzuk itt az újságban. (Humorért plusz pont jár.) Ha nem mered felvállalni a neved a vershez (akkor ajánlom, keresd fel az iskolapszichológust, ezenkívül) használj írói álneved. Ne félj, szabadidőnkben nem a valódi kiléted nyomozzuk le.

**Elérhetőség:** [exmortis.char@gmail.com](mailto:exmortis.char@gmail.com)  
Kritikát, véleményt, tanácsot írv, ha mersz!  
**VASS ANGELIKA 10.A**



**Kurdi Bianka fotója innen, a „szomszédos” Kenyából**  
A távoli országban készült fotóiból januárban önálló kiállítás is lesz



# HAJRÁ BORONKAY!!!

**Az e havi Bor-Sport® rovatban iskolánk labdarúgásáról lesz szó. Fábíán Gábor igazgató úr – egyben csapataink edzője – által most bepillantást nyerhetünk a sulis futballvilágába.**

„Az utóbbi húsz év eredményességét tekintve labdarúgásban a város legerősebb iskolája a Boronkay” – mondta Fábíán Gábor, aki amellet, hogy iskolánk igazgatói posztját tölti be, egyben futballcsapataink erős kezű vezére is –na persze nem, mint csapatkapitány, hanem mint edző. Lássuk, miért rettegheti iskolánk nevét a város, és egyben az egész megye is, ha diákolimpiai futballról van szó!

Az udvariasság megdönthetetlen és kilyóvázhatatlan szabályai alapján kezdjük a lánylabdarúgással. Sajnos idén az a szomorú helyzet állt elő, hogy a lánycsapat szétszéledt, és nem sikerült őket újra összehozni, ezért az idei tanévben nem indítunk hölgyeket fociban. Ennek ellenére hatalmas sikereket értek el az utóbbi években. Óriási eredményekkel büszkélkedhetünk, hiszen tavaly ugyan nem sikerült megnyernünk a megyei bajnokságot (másodikak lettünk), az ezt megelőző 3 évben viszont zsinórban „behúztuk” a megyei aranyérmeket, ami azt jelenti, hogy megyei győztesként háromszor is kimehettünk az országos döntőre, és itt még nincs vége! Ezen három évben kétszer dobogón végzett a csapat!

Iskolánk futballista lányai már háromszor is leiskolázták egész Pest megyét, és az ország többi nagycsapatával sem bántak kesztyűskézrel. Nagy kár tehát, hogy idén nem tapsolhatunk nekik, de azért én hiszem és remélem, hogy fogunk még „virágkört” élni leányfoci terén. Most azonban haladjunk tovább, és nézzük meg, mi a helyzet az ellenkező neműeknél!

Fiú fociban három kategória van:

– Először is lássuk a nagypályás játékot! Itt csak az úgynevezett 5. korcsoportosok, azaz 9-10. osztályosok indulhatnak. A

csapatba 18 játékos nevezhető. Öt éve zsinórban nyerjük meg a megyei bajnokságokat, és ezzel mindig kijutunk a nemzeti porondra. Az országos döntő azonban csak 8 csapatos, ezért szükség van elődöntőre is, ahol 8 csoportot alakítanak ki, ezek mind-egyikébe pedig 4-4 csapatot sorsolnak ki véletlenszerűen. Sajnos azonban az elődöntőben valahogy mindig pechünk van, hiszen a csoportokból csak az 1. helyezettek jutnak tovább a döntőbe, mi pedig valahogy mindig a 2.-3. helyen végzünk. Erősségünket mégis jól mutatja pl. a tavalyi szezon, amikor a megyei döntőt 14:0-ra nyertük meg, az országos elődöntőben azonban egy szerencsétlen mérkőzésen 3:1-re kikapunk a Kazincbarcikától, és így már csak a 3. helyért kergethettük tovább a labdát. Idén talán megtörhet ez a pech-széria, hiszen ismét indulunk a tornán, és az elvárások természetesen magasan vannak: ismét nemzeti porondon való tisztes szereplés.

– A következő kategória a futsal, azaz kispályás teremlabdarúgás. Ez egyfajta „szabad” kategória, amelyben 5. és 6. korcsoportosok egyaránt részt vehetnek. A nagypályás focival ellentétben itt a 11 játékos helyett csak 4+1-en (4 mezőnyjátékos és 1 kapus) játszanak a pályán egy csapatban. Ezen sportban is remek játékosállománnyal rendelkezünk, amit jól bizonyít, hogy az utóbbi négy évben háromszor nyertük meg a megyei bajnokságot, és mind a három évben túljutottunk az országos elődöntőkön is, befocizva magunkat ezzel a nemzet legjobb nyolc csapatai közé. Így volt ez tavaly is, azonban egy rendkívül szerencsétlen, és a diákolimpiák történetében addig példátlan dolog esett meg velünk. Úgy végeztünk a hetedik helyen,

hogy mi voltunk az egyetlen csapat, akik egyszer sem kaptak ki az országos döntőn, emellett mi lőttük a legtöbb gólt (7 meccs/24 gól). Azért végeztünk mégis „csak” a hetedik helyen (ami természetesen országos döntőn abszolút jó teljesítmény), mert a büntetőpárbajokat sajnos mindig elbuktuk (futsalban ha a rendes játékidőben döntetlen a meccs vége, akkor büntetővel döntik el a találkozót). Az idei tervek között szerepel természetesen a dobogóra való felállás, de jó eséllyel pályázhatunk az aranyéremre is, főleg, hogy az első selejtezőcsoportból 23:1-es gólránnyal jutottunk tovább. Persze ahogy az igazgató úr mondta: „a labda gömbölyű”.

Elérkeztünk végül a 3. kategóriához, ami a kispályás amatőr labdarúgás. Hasonlóképpen a futsalhoz, itt is 4+1 ember alkot egy kezdőcsapatot, és szintén kispályán folyik a játék, azonban itt szabadterem, füves pályán rendezik a találkozót, méghozzá rendes, ötös méretű labdával (amelyeket a nagypályás fociban is láthattunk). A dolog pikantériája a másik két kategóriával szemben, hogy a játékosok legfeljebb csak megyei szinten lehetnek leigazolva. Aki pl. a Vác FC-ben szerepel, amely csapat tagja a Nemzeti Bajnokság másodosztályának, függetlenül attól, hogy a játékos mely korosztályban játszik, de nem vehet részt ebben a kategóriában. Talán nem mondom meglepő dolgot azzal, hogy itt is általában a Boronkay csapata szokott tarolni, tavaly pl. országos második helyezést értünk el Szentgotthárdon, ahol még fair play díjat is kaptunk. Ez a sulis fennállása óta a legjobb eredményünk. Szomorú hír azonban az idei évre, hogy a tíz kulcsjátékosból heten távoztak, így teljesen új csapatot kell építeni. Enyhítő körülmény lehet viszont, hogy a felkészülések csak februárban fognak elkezdődni, addig pedig Fábíán sporttárs bőszen figyeli a Boronkay ifi játékosait megyei csapataikban.

Láthatjuk tehát, hogy iskolánk labdarúgása fénykorát éli, és bőven van mire büszkének lennünk. Ez azonban még csak egy sport volt a sok közül, a Boronkay még nagyon sok más sporttevékenységben is az élén jár (pl. kosárlabda, úszás, atlétika stb...). A jövőben megjelenő Bor-Sport rovatokban ezekről is be fogok majd számolni.

Természetesen innen is gratulál az újság szerkesztősege Fábíán tanár úrnak és az összes játékosnak a remek munkáért, és a sikeres szereplésért! További sok pontot és remek eredményeket kívánunk!



Sajnálattal búcsúzunk hűséges büfé-süktől, Gyuritól, aki mindig odaadással és szeretettel szolgált ki minket, biztosítva ezzel napi kalóriabeviteli-szintünket. Emlékeinkben örökké élni fog a legendás rántothúsos szendvicse, a nagy forró teája és a széles mosolya.

**Kívánjuk Neki, hogy pályája töretlenül ívelhessen felfelé!**

:))))))

CHMELIK ÁRON 12. P





# AVTŐMÉNTES VILÁGNAP



BOCS, SKACOK, SIETEK, LEJÁR A PARKOLÓÓRÁM



MINDEN GÖLYÁNAK EZ JÁR???



## NA, KI A KRÁLY???

HÚ AZ OTT NEM DÁRTVÉDER!?



JÖVŐRE TUTI TÖKNEK ÖLTÖZÖM!



???  
?????

"POCSOLYÁBA LÉPTEM, SÁROS LETT AZ ÚJ CIPŐM..."

AZT MÉGSEM MONDHATOM, HOGY A FOGTÜNDÉR...

ÍGY JÁRTAM ANYÁTOKKAL



MONDD, KI A PÉLDAKÉP?



ALAPÍTVÁ 1985-BEN

Kiadja: Boronkay György Műszaki Középiskola Oktatásfejlesztési Alapítvány ● Székhelye: 2600 Vác, Németh L. u. 4-6. ● Telefon: 27/317-077 ● e-mail: borlap2010@gmail.com ● Online és archívum: <http://boronkay.vac.hu/borlap> ● Felelős kiadó: Fábrián Gábor ● Felelős szerkesztő: Erőss Tímea ● A szerkesztőség tagjai: Baja Sándor, Bodonyi Boglárka, Chmelik Áron, Házy Fruzsina, Marx Kinga (DÖK), Molnár Fanni, Pauer Vivien, Simon Viktória, Vass Angelika ● Mentorok: Szilágyi Erzsébet, Hujbert István ● Lapterv és nyomdai előkészítés: Boronkay Arculat Stúdió ● Nyomda: Multiszolg Bt. ● Kéziratokat nem őrünk meg és nem küldünk vissza.